

STORY

[ストーリー]

FEBRUARY
2012

2

バッサリ切るのも、長いままでも、
髪悩みがあっても、
イメージがなくても大丈夫です

ほんの
少しの勇気で。
人生変わる
ヘアカタログ

春もグレー、カーキ大好き!
でも、ちょっぴりマイルドな差し技、使います

「無糖派層」の早春は、
少しミルクを足してまろやかに

小泉今日子さん(45歳)、河瀬直美さん(42歳)、木佐彩子さん(40歳)……

気になるのは、同級生!

「ファッション好きの私は正直、お金も時間もあんまりかけられない!」

手抜き版

「冬の保湿学」スペシャル

今すぐ着られる
冬服が満載!
デジタル
通販マガジン
「セレSTORY」
第10号



大特集

冬はこれからが長いのに、
明日着ていく服がない(泣)!

輝け!

40代のための
40代による

冬の買い足し
完全マニュアル

簡単にアレンジできて、
気分で印象を変えられる。
ヘアチェンジして
よかった!

富岡さんが通うヘアサロン「NEWS HOTEL」では毎月100人以上(!)のSTORY世代がオーダーするという富岡さんのヘア。ショートだけど女性らしく柔らかいイメージが熱い支持を受けています。イエローカットソー¥7,140(2月中旬発売予定)(スプレディッド/VFブランド アジア インク) K18YG×SVピアス¥44,100(MIZUKI)



STORY Change! Hair Catalogue

撮影の数日前に、長さを少しだけ短くカットしたばかりの富岡さん。サイドも柔らかで丸みのあるスタイルです。衿足の部分のボリューム感もこだわりのポイント。スタイリングの仕上げは太めのヘアアイロンで。



ほんの少しの勇気で。 人生変わる ヘアカタログ

バッサリ切るのも、
長いままでも、髪悩みがあっても、
イメージがなくても大丈夫です

撮影/玉置順子(t.cube) (P.40~51)、
渡辺謙太郎、清水ちなみ、寺中一桂(以上ピフォー分)、
奥山栄樹(P.52~53)
メイク/麻生陽子(nude.)、川村友子、
遠田まゆ美、高梨 舞
スタイリスト/齊藤美恵、吉田麻衣子
取材/安西繁美、高橋奈央、田中ともみ、八尾美奈子
イラスト/ユムラ タラ
デザイン/白石デザインオフィス

ヘアスタイルを変えれば、何かが変わる。女性なら、ほとんどの人がそう思っているけれど、実はそう思っているからこそ、「何か」は起こるんです。変わろうと思ったその時点で、もう変わり始めています。ヘアチェンジはそのきっかけでしかない。でも40代には、その「きっかけ」がとても大事。ヘアスタイル一つで、見た目だけでなく、人生まで違ってくることもきっとあると思います。

実はロングヘアよりも
アレンジの幅が広いから
どんな服も着こなせるんです

「髪をショートにして、1年が経ちました。『STORY』で仕事を始めた時期がロングだったのですが、その印象が強いうえですが、実は20代はずっとショートだったんです。今は、1年前よりも短めのショートボブをベースにレイヤーを入れたスタイルです。」

私、毎シーズン初めに、あれこれリサーチして『こんなイメージの服を着たい』とファッション計画を立てるんです。ヘアもその計画に沿って色や長さを変えるんですね。秋冬の服はパープルなどダークトーンが多かったから、今の髪色は赤みがかったブラウン。春に向けて、さらにアレンジしやすいように前髪を伸ばしているところなんです。

このショートスタイルは前髪のボリュームや分け目を少し変えるだけで簡単に印象を変えられるし、毛先の動きも出しやすいから、むしろロングヘアよりもアレンジが利きやすいのが気に入っているんです。ヘアスタイルを変える時って、それ相應の覚悟が必要だけれど、私みたいなショートヘアに関して言えば、先入観と違って、いろんな自分が楽しめるようになった。だから、ヘアをチェンジする少しの勇気が、毎日をカラフルにするということは、大いにあるんだと身をもって感じています」



「11年3月号の時期は春夏のイメージに合わせてカラーはミルクティー系のハイトーンに。」



「11年の1月号の企画でヘアをカット。カットする前は人生最長のロングヘアでした。」



「11年10月号の時期に今のヘアカラーに。ダークトーンの服でも浮かずに馴染む色合いに。」



「11年7月号の頃は夏らしいカジュアルな印象に。流行のロングピアスもバランスが取りやすい。」



「富岡さんみたいな ショートヘアに イメチェンしたい!」

40代からの
オーダーが
今、殺到中



上品カラーと前への
髪の流れがポイントです
唐沢ゆりこさん

ニュースホテル 店長

3年ほど富岡さんのヘアを担当しています。上品さと軽やかさが肝心のショートヘアはカラーがポイント。富岡さんの今のカラーはモープ系の9トーンのブラウンです。赤みはオレンジ系よりも艶が出るバイオレット系でプラス。前へ毛先が流れるようにスタイリングすると、まとまりやすいはずですよ。

富岡さんはカットは月1回、カラーは3週間に1回のペースでお手入れ。



富岡さんが行きつけのヘアサロンは
NEWS HOTEL ニュースホテル
港区北青山3-14-8 北青山8953ビルB1
☎03-5469-7011(予約専用) ②(平日)
12:00~21:30、(土・日・祝)10:00~20:00
③火曜、第3水曜(年末年始休みあり)
カット¥6,300~、カラー¥6,825~



ヘア・メイクアップアーティスト。
PINKSSION主宰。『STORY』では表紙、メイクページを担当。首から上だけでなく、着る服にマッチするトータル視点からの美しいヘア・メイクに定評がある。

自分でヘアのイメージを
考えるプロ意識はさすが
尾花けい子さん

本誌表紙ヘア・メイク担当

富岡さんは、そのシーズンごとのファッショントレンドに合わせて、自分でヘアのイメージを計画的に作っているんです。その意識の高さはすごいと思います。今のスタイルは撮影で作り込んでも、モードにもコンサバにもなりすぎない、絶妙なバランス。メイクの一番のポイントにはナチュラルで艶のある肌づくりです。

「最近、私服で取り入れることが多いのがデニムジャケット。マニッシュなイメージのジャケットをハードすぎずに着こなせるのはショートヘアだからこそ」。デニムジャケット¥47,250(ラジャンス/サザビリーグ)シルクブラウス¥11,000(1月上旬入荷予定)(パナナ・リパブリック)パンツ¥16,590(メゾン・クロシャード/ストックマン)K18×ダイヤネックレス¥99,750(MIZUKI)ベルト¥3,990(パンプス¥11,990(ともにガラ/ガラ・ジャパン)

お手本は2011年2月号
表紙の富岡さん



耳にかけて雰囲気を変えられるよう、遊ぶ長さを残した少し長めのスタイルを参考に。

クセが気にならなくなり、
顔周りにアクティブさも
加わってぐっと明るい印象に

吉見陽子さん(41歳 主婦)

顔周りに毛の動きが加わったことで、自分でも活発な印象に生まれ変わった気がします。気になっていたうねりもほとんど消え、ふんわり柔らかな春らしい仕上がり。このスタイルは親しみやすさを演出してくれるようで、会釈程度だったママ友から、ショート似合いますね! って、話しかけられるようになったんです。

富岡ショート
なりきり度
★★★★

二子玉川の
ラヴェストで
Change!



Before

肩下から出る、うねりが悩みの種です。最近では伸ばしっぱなしで、サロンにも行っていなかったため、ほぼワンレングスのような重い印象に。

HAIR DATA & ORDER

トップ部分は、レイヤーを入れすぎると、べたんこになってボリュームが出なくなる髪質なので、長めに調整しました。また、お子さんの学校行事なども考え、カラーは明るすぎないベージュベースに。パーマは、トップは根元から、サイドはロッドの太さをランダムに変え、巻かない毛も加えながらニュアンスが残るように仕上げた、長めの富岡ショートです。



担当は 小山典之さん
店長

LOVEST
FUTAKOTAMAGAWA
ラヴェスト 二子玉川
☎03-5797-1151



世田谷区玉川3-11-7 T's SQUARE 3F ⑧火曜 カット&カラー¥13,650~。http://www.lovest.biz/ STORY世代が多い土地柄、ヘッドスパや独自に開発したairプラチナトリートメントなど、40代には嬉しいスペシャルケアが充実しています。

「富岡さんみたいにイメチェン!」実践編
街の名サロンで
「富岡ショートに変身!」
オーダーシート

何よりスタイリングが楽チン!
ラフでもキマるところが嬉しい

STORY
Change!
Hair
Catalogue

バツサリ髪を切るのがイメチェンには手っ取り早い。切るのは勇気が要りますが、オーダーポイントを押さえれば行きつけのサロンでも大丈夫。富岡さんみたいな、前下りのショートボブのポイントは、前髪を鼻あたりまで長めに作り、トップに分け目をつけないレイヤースタイルであること。春らしい軽やかなヘアだから、ファッションの幅も広がるはず。



ショート ¥7,875 スカーフ ¥9,240 (ともに un dix cors 新宿ミロード店) ビアス ¥11,760 (ロックオン アトレ ロックオン) ネックレス ¥51,600 (アーヴェルジュ シュエ南青山本店)



横浜の フレイアで Change!

Before



ここ数年、重めのボブスタイル。長さをキープして、まとめ髪も楽しんでいましたが、マンネリ気味になってきました。

富岡ショート
なりきり度
★★★★

華やかな顔周りに満足です!
アレンジも楽しめそう

敬遠していたショートも
髪悩みを逆に生かして
イメチェン成功です
羽舞咲さん(38歳 ヨガトレーナー)



ポニーニット¥7,245
(fashionfactory/fashionfactory 自由が丘店) ネックレス¥19,950 (グロッセ・グラッセ/グロッセ 青山本店)

HAIR DATA & ORDER

全体的に毛流れを前方向にする、動きのあるマッシュボブ。トップのボリュームと深めの前髪を意識して、レイヤーで毛量調節。トップの根元からパーマをかけて丸いシルエットに。ハチ部分の量感を生かすことでメリハリが利き、スタイルをキープしやすい。ベースカラーの上にハイライトとローライトをメッシュ状に入れ、コスメ系パーマでダメージを低減。



担当は 小林千秋さん
店長

Freya
フレイア

☎045-663-8699

横浜市中区元町3-136 ⑧第3月曜、火曜 カット&カラー¥13,650~。http://www.freya-f.com/ 横浜元町の実力派サロンは、自宅でのケアを考えたスタイルを提案してくれると評判。スカルプ&ヘアケアで頭皮の環境を整えるメニューが人気。



お手本は2011年4月号
36ページの富岡さん



柔らかさがあるのに、カッコいい雰囲気の富岡さんのショートスタイルに近づきたい。

HAIR DATA & ORDER

うねりのあるウェーブを生かし、トップにボリュームが出るようにレイヤーカット。全体の厚みは残し、適度な無造作感が出るように中間部分をトリミング。フロントは長めに、分け目のないノーパートで厚めに。ヘアカラーはアッシュ系のベースに、3トーンアップのハイライトを。毛先にパーマをワンカールだけかけると、ふんわり感をキープしやすくなります。



担当は 上野八寿子さん
サブマネージャー

M.SLASH AVEDA
JIYUGAOKA

エム スラッシュ アヴェダ 自由が丘

☎03-5731-6123

目黒区八雲3-24-9 ⑧火曜 カット&カラー¥11,000~。http://www.mslash.co.jp/ 充実のカウンセリングが評判。スパからネイルケアまでできるビューティーサロン。自然派の薬剤の調合や配色にこだわったカラーリングもSTORY世代に好評です。



お手本は2011年4月号
196ページの富岡さん



こんな、無造作なショートボブがイメージ。自然なカール感とサイドの分け目が優しい印象。

うねりを生かしたカールの
エレガントさがナチュラル
感の中にキラッと光ります
上村朋子さん(38歳 主婦)

長い間、扱いづらいウェーブが気になり、後ろで結べるような長さをキープしたロングでしたが、思い切って約20cm以上カット! 逆にうねりを生かしたレイヤーと毛先のパーマでふんわり感が出て大満足です。顔周りが明るい印象になって、アッシュ系カラーで軽さが出たので、カジュアルにもチャレンジしたいですね。



カシュクールニット¥6,825
(un dix cors/un dix cors
新宿ミロード店) キャミソール
¥5,250 (エミスフェール青山店)
ピアス¥8,400 ネックレス
¥7,980 (ともにアビステ)

自由が丘の
エム スラッシュ
アヴェダで

Change!

Before



バサつきがひどく、うねりのある髪質です。長年、ロングの巻き髪スタイルが定番で、長さがないとまとまらないと思っていました。

ふんわり感と顔周りの
明るい感じがお気に入り!

富岡ショート
なりきり度
★★★★☆



「ほんの少しの変化でイメージ！」編①

理想のイメージは特になくても……

「前髪」変えたら、マナーのスタイルが生まれ変わった！

STORY
Change!
Hair
Catalogue

ヘアチェンジしたい！と思ってサロンに行っても、理想のイメージは特になし、どれもしっくりこなくて、つい無難になっちゃったという人、少なくありません。でも、ほんの少し変えるだけでガラッと印象が変わる方法が2つあります。その1つは前髪を変えること。前髪は、パツパツ切らずに顔の印象を変えられる最重要ポイント。深めに作る、斜めに下ろすなどバリエーションも無数にあるんです。

10年選手ヘア① CAコンサバ型

乱気流でも乱れない
決めこみ完璧ヘア

前髪をしっかり立ち上げて、毎朝かっちりセットしていますというふうな、軽さのないコンサバスタイルは、今の時代、古く見えてしまいます。



パツパツ切らなくても、
こんなに変わるなんて！



Before

Change!

前髪を下ろしたら
リラックス感のある
若々しいイメージに
節政博美さん(40歳 主婦)

高さを出すために、上げていた前髪をふんわり斜めに下ろすことで、念願の大人可愛い雰囲気になりました。こめかみをカバーすることで、うれしい小顔効果も。ジガなくて悩んでいた髪質はランダムにかけたボディーパーマで、触りたくなるような「アリー感」チェンジ。「かなり若返ったね！」と主人にも大好評です。



カーディガン¥25,200タンク
トップ(2枚セット)¥15,750(と
もにオットダム/ストックマ
ン)ネックレス¥23,100(ケン
ゴ クマ プラス マユ/ヴァ
ンドームヤマダ)

HAIR DATA & ORDER

薄くなった毛先をカットし、全体をボブベースに。前髪をトップからつなげて、チークラインからサイドへ自然と流れるようにカットしました。トップにボリュームを出すため、ハイレイヤーを入れ、根元にはパーマを。サイドはレイヤーで軽さを出し、全体にゆるめのボディーパーマをかけています。アッシュブラウンベースのカラーでツヤと上品さをプラスしました。



担当は 中村さやかさん
スタイリスト



Salon
サロン

☎03-5524-3511

中央区銀座2-5-11 銀座デピアビル5F ④火曜 カット&カラー¥16,170~。http://www.salon-global.jp フルフラットになるシャンプー台や、ホテルのようなラウンジなど、贅沢な大人のサロン。シャンプーは一度体験したら病みつきになると評判。



10年選手ヘア② 重ロング型

動きがほとんどないから
「もっさり」とした印象

毛先に多少のレイヤーはあるものの、ほとんどワンレングス状態の髪は、重くて垢抜け
ない印象。髪悩みが増えてく
る40代には厳しいものが。

Change!



Before

少しクセのあるロングス
タイル。一つに結ぶこと
が多くて、美容院に行っ
ても毛先2cmを切るのが
いいところ。カラーリングも
未経験なんです。



ニット¥12,600 (TOOL fait
h/東京スタイル) ロングネッ
クレス¥37,800 (ヴァンドーム
青山/ヴァンドーム青山ブ
ルミエール 伊勢丹新宿店)
トップ¥39,900 ネックレスチ
ェーン¥22,050 (ともにウノア
エレ/ウノアエレ ジャパン)



HAIR DATA & ORDER

肩ラインの重みを残したグラデーションベースのスタイルで
す。センターパーツをサイドにずらし、そこから自然と前髪が
流れるようにつなげました。顔周りにバックにかけてレイ
ヤーを入れ、フェミニンな印象に。毛先にゆるめのパーマを
かけたことでクセが生かされ、毎日のスタイリングも楽にな
ります。アッシュベースを5トーン入れ、きりげない明るさを。



担当は 生井邦輝さん
アートディレクター

CREATEUR UCHINO
OMOTESANDO

クレアトゥールウチノ表参道店

☎0120-31-3181

渋谷区神宮前5-10-1 GYRE3F 不定休 カット&カラー¥18,
900〜。http://www.createur-u.co.jp 丁寧なカウンセリング
とフォローに定評があり、安心してヘアチェンジを任せられるサロ
ン。全席フットレスト付きのソファシートでDVDテレビが設置。



髪が軽くなったら、気持ちまで
軽く、明るくなりました!

サイドへ流した前髪が
表情を明るく見せて、
小顔効果もアップ
吉永摩紀さん(39歳 主婦)

短い前髪でも、トップとつなげて自
然とサイドに流せば、こんなにすっきり
とした印象にチェンジできるん
ですね。それに、おでこを少し出した
ら、小顔効果も高まった気がします
し、気になっていた髪のクセもふんわ
りパーマで生かされました。上品な
アッシュベースのカラーも優しい印象
に仕上がったので、とても気に入って
います。



「ほんの少しの変化でイメージ」編②

理想のイメージは特になくても……

「分け目」変えたら、マンネリのスタイルが生まれ変わった！

ほんの少し変えるだけでガラッと印象が変わるもう一つの方法は、分け目を変えること。長さを変えずにチャレンジできるので、最も試しやすい方法です。同じ分け目を続けていると、その部分からボリュームが失われていくこともあるので注意が必要。4代におすすめるのは、センターの分け目。若々しい印象になるので、春服も映えるはずです。

STORY
Change!
Hair
Catalogue

10年選手ヘア④
キャスター
ショート型
できる女性。を演出の
はずが、老けた印象に
長めの前髪をサイドで分ける
クールなショート。柔らかさ、
ゆるさのない、時代錯誤な印象
が否めません。服もスーツ
など堅いものを選びがち。



Before

右から7:3のバランスで
サイド分けしたスタイル。
自然に分かれるところを
分け目にしているので、い
つも同じ雰囲気になって
しまうのが悩みです。

Change!

分け目を変えただけで、
今までにない柔らかな印象に！

前髪の長さを生かした
センター分けで
顔周りをすっきり
見せるエアリーボブに
植山幸子さん(38歳 主婦)
普段からコンサバなファッションが多
いので、ヘアスタイルも服とのバランス
を考えたものになりがち。だから、
いきなりカラーや長さを変えるのは
抵抗がありましたが、分け目を
変えただけでこんなにスタイルが新
するなんてびっくり！ 知的かつフェ
ミニなので、アレンジ次第で服やメ
イクの幅が広がります。

HAIR DATA & ORDER

しっかりした髪質を柔らかい印象に仕上げるため、ベージュ系の1色染めで全体をトーンアップ。全体の長さを変えずにトップ部分にレイヤーを入れ、ボリューム感を出すために、ダメージが少ないコスメカルで毛先に1カール半パーマをかけます。分け目をセンターにして、前髪を頬骨あたりの位置でカールさせることで小顔効果が狙えると思います。



担当は 萩野諒二さん
副店長

TIECHEL
ティーシェル
☎03-5468-8232



港区北青山3-10-18 北青山本田ビルB1 ⑧火曜・第1月曜・第3水曜 カット&カラー¥14,180～。 <http://www.tiechel.com/> それぞれの髪悩みに合わせたヘアスタイルと一緒に考えてくれます。個室でリラックスできる空間でのヘッドスパにも定評が。

ワンピース¥23,100(ミラー ミラー オン ザ ウォール/三全興産) ネックレス¥94,500(ヴァンドーム青山/ヴァンドーム青山 プルミエール 伊勢丹新宿店)





10年選手ヘア④

エアリー ウルフ型

「昔前」を感じさせる
原因は梳きすぎの毛先
トップのボリューム感と毛先
のスカスカ感が古く見える理
由。華やかだけれど、今の時
代にはアンバランスに映って
しまいます。

ダメージ部分もよくなって
随分、印象が変わりました!



Before

Change!

毎日ホットカーラーを使う
ので、パサつきがひどく、
カラーも退色した状態。
ツヤ感のない伸びた毛
先のせいで老けた印象
になってしまっています。

レイヤーを生かした
ラフなセンター分けで
華やかで軽やかなロングに
梅谷志穂さん(41歳 主婦)

分け目をセンターにして、トップに向
かって暖昧に仕上げることで二気に
春スタイルに変身しました! 長年、
サイドから分けていたので、センタ
ー分けは似合わないと思ひ込んでい
ましたが、分け目を変えるだけで新
鮮なスタイルに。パサついた毛先のカ
ットやトリートメントケアのおかげ
で、自宅でのスタイリングも楽にな
りました。



ブラウス¥4,990(ZARA/
ZARA JAPAN)ピアス¥4
5,150(ウノアエレ)ネックレ
ス¥7,980(ワンユーアール
バイウノアエレ)(ともにウノア
エレ ジャパン)

HAIR DATA & ORDER

まず、薄くなっていた毛先部分をカットしました。表面のレイ
ヤーと中間部分のトリミングで軽さを意識しながら、流れと
ボリュームを出します。チョコレートブラウンカラーをベース
にしたヘアカラーで、立体感が出るようにメッシュ状にハイ
ライトを入れ、毛先にハイブリッドパーマをかけています。仕
上げはノンシリコンのプレミアムトリートメントで。



担当は 大野喜郎さん
プロデューサー

ZACC Prime
ザック プリム

☎03-5468-5864

港区北青山3-6-23 青山ダイハンプビル3・4F ⑧月曜 カット&
カラー¥14,700~ <http://www.zacc.co.jp/> 高い技術と
知識、ホスピタリティすべてに評価が高いザック。高純度のたん
ぱく質とスチームを使って行うオリジナルトリートメントメニューが好評。



「長いままでも、今っぽくイメチェン！」編

40代が支持する青山のサロンに 古く見えないロングヘアがある！

STORY Change! Hair Catalogue

若い頃に流行したロングスタイル。安心感があるせいか、そのままで時が止まってしまっている40代をよく見かけます。ロングほど髪の状態も如実に出るものなんです。とはいえ、バツサリ切るには抵抗があるのも事実。髪悩みも解消しながら、キープできる今っぽいロングの答えは、40代からの支持率が高く、流行に敏感な青山のサロンにありました。

古く見えるロングの罠①

生え際から立ち上げ、サイドを後ろに流すスタイルは危険な80's風

バブル期の名残りを思わせるヘアスタイルの象徴は、前髪の立ち上がりやサイドのリバース流し。華やかさはあるものの、時代遅れのイタイロングになってしまう最大の原因なのです。



Before



Change!

前髪をかき上げるクセから、フェイスラインの髪がサイドに流れてしまいがち。湿気が多い日はボリュームも出て、全体に広がってしまいます。



ブルオーバー¥17,850(オットダム/ストックマン) ネックレス¥8,925(デイビッドオーブリー/アトリエ ロックオン)

髪の流れを変えたら、途端に今っぽい華やかさが出ました!

ボリュームとふんわり感が両立しているところが大人可愛いロングのポイント
稲沢朋子さん(38歳 主婦)
顔周りがふんわりすれば華やかになると思い、後ろに髪を流していましたが、年齢以上に落ちていた雰囲気に見られがちでした。今回、長さは変えず、髪を後ろから前へ持ってきて内側に入れるスタイリングに変えただけ。それだけでナチミラルな動きが出て、若々しく見えるようになりました! 小顔効果もあり、二重に印象が変わった気がします。

HAIR DATA & ORDER

サロン独自の柔らかい質感を出す「Rカット」でバサついた毛先を切りながら、毛量を調整して重みを出します。中間部分の内側をスライドカットで軽くします。アッシュ系のグラデーションカラーで根元から毛先に向かって明るくして、さらにハイライトをメッシュ状に入れ、外国人のような毛束感をパーマで表現することで動きのあるロングスタイルに。



担当は 山岡紀子さん
スタイリスト

DIFINO

ディフィーノ

40代が通う率...全顧客の80%

☎03-5468-3361



港区南青山5-4-41 グラッセリア青山2F ⑧火曜 カット&カラー¥14,700~。 <http://www.difino.com/> うねりやべたんこの髪質も独自のRカットでふんわり外国人風に仕上がる評判。育毛効果のあるヘッドスパは、個室でリラックスして受けられます。



「10歳は若返った」と
主人に驚かれました!

深めに作った前髪と
ニュアンスパーマで
キメすぎない大人の余裕を
風間久仁子さん(41歳 派遣会社勤務)

Change!

Before

髪が細くて、ボリュームがないのが悩み。すぐにトップ部分がぺたんこになってしまうので、いつもワンレン風のセンターパートスタイルに。



前髪をしっかりと作ったので、サイドのレイヤーとつながって見えて、カッチリすぎないラフな印象になりました。ゆるくパーマをかけたただで、こんなに若々しく見えるなんてうれしい! 軽やかで力の抜けた、大人っぽい思いどおりのロングに仕上がりました。髪を切ったのに、逆に毛量が増えた感じでびっくりです。

古く見えるロングの罠①
往年のワンレンは
髪のパフォーマンスが落ちた
40代には超危険!

黒々とした色のワンレンは、いかにも古いロングの代表。40代になると、ボリュームがダウンしてトップもぺたんこになってしまいます。老けて見える可能性大です。



HAIR DATA & ORDER

バックの毛先がV字だったのを、フラットラウンドにカットしてスカスカみだった毛先に厚みをつけます。前髪はトップから多めに作り、つながるようにサイドにレイヤーを。傷みにくい水パーマを、前髪は根元から、毛先はワンカールかけることにより毎日のスタイリングを楽に。ところどころに入れたハイライトが、レイヤーの動きに沿ってツヤ感をプラス。



担当は 唐沢ゆりこさん
店長

NEWS HOTEL

ニュースホテル

40代が通う率...全顧客の

40% 03-5469-7011

港区北青山3-14-8 北青山8953ビルB1 ⑧月曜、第3水曜
カット&カラー¥13,125~。http://www.newshotel.jp/ 旬の
スパイスを取り入れた大人のスタイルを提案してくれる心強いサ
ロン。富岡佳子さんが通うのはご承知のとおり。ヘッドスパも充実。



ブラウス¥9,345(fashionfac
tory/fashionfactory 自
由が丘店)イヤリング¥7,350
(アビステ) ネックレス¥294,
000(ウノアエレ/ウノアエ
レ ジャパン)

HAIR DATA & ORDER

前髪をチークラインでカット。ここにポイントを持ってくると
若々しい印象になります。また、重みは残しながらも全体に
レイヤーを程よく入れ、顔周りの印象をグッと柔らかく見え
るようにしました。トリートメントパーマを、前髪とトップには根
元から、毛先には、太めのロッドでワンカールかけ、自然に
内巻きになるようにしました。



担当は 小松えいこさん
トップスタイリスト

ACQUA OMOTESANDO

アクア 表参道

40代が通う率...全顧客の

40% 03-3400-8585

渋谷区神宮前5-2-14 Gate Square2F ⑧月曜(祝日を除く)
カット&カラー¥12,600~。http://acqua.co.jp/ ナチュラルか
らエレガントまで、一人一人に合った微妙なニュアンスを考慮して
仕上げてくれると40代にはお馴染みの、安心して通えるサロン。



ブラウス¥11,550(ミラー ミ
ラー オン ザ ウォール/三全
興産)ピアス¥2,730(メイ
グ ロープ/アトリエ ロックオン)
ネックレス¥15,750(グロッセ
グラッセ/グロッセ 青山本
店)



立体的フォルムと軽やかな
毛先の動きでさりげない
女らしさが今っぽい

川島裕美さん(38歳 主婦)

軽やかなレイヤーとパーマを合わせ
ることで、長さを変えなくてもこん
なに今っぽく、オシャレさが出たので
満足です。顔周りの髪はふわつとさ
せて、後ろに流すのは厳禁。逆に、耳
の後ろやハチ回りをふんわりと後ろ
に流すことで華やかさを演出できま
す。大人可愛い雰囲気、春らしい
スタイルになったと思います。

コシのないのが悩み。ボ
リュームを出すために、前
髪やサイドを立ち上げて
後ろへ流すようにいつも
スタイリングしています。

Before

Change!



古く見えるロングの罠②
「前髪の立ち上げ、
毛先軽すぎ」では
大人の弱点が目立ち

前髪やサイドの毛を生え際
から立ち上げ、毛先に向か
って細くなるシルエットは、古
く見える。若さゆえに似合うのが
毛先を梳いたスタイル。40
代がやるとイタく見えます。

ラフなふわふわ感が
大人可愛い感じで
大満足です!



頭皮の毛穴の詰まりも、うねりの原因の一つ。ヘッドスパなどでお手入れすることも大事ですよ

40代の髪悩み②

うねり



BEAUTRIUM
PENINSULA

ビュートリウム ペニンシュラ

同世代女性ヘアさんは

山本真弓さん

店長・39歳

STORY
Change!
Hair
Catalogue

うねりを生かしたエアランスパーマと頭皮ケアで柔らかくフェミニンに変身
佐藤有さん(41歳 カラーコーディネーター)

ジレストール¥4,935(ミジセル クラン/イトキン)キャミソール¥5,250(エミスフェール/エミスフェール 青山店)ネックレス¥7,350(アビステイ)ヤリク¥8,190(imac)



Change!

Before



レイヤーが入っていたスタイルが伸びてしまい、毛先が薄く、うねりがひどくなってきた感じ。パサつきもひどく、まとまらない状態です。

年々ひどくなるうねりに悩まされ、どうしようスタイルにしていいかわからず、サロンではいつも同じオーダー。キレイでカッコイイ印象になりたかったため、今回、躍動感ある洗練されたスタイルに生まれ変わってすごうれい! 今まではコンサバなワンピースが多かったのですが、パンツスタイルにも挑戦してみたいですね。

HAIR DATA & ORDER

傷んだ毛先をカットして、柔らかく丸みのあるフォルムとくびれ、パートを増やした前髪でエレガントな印象になりました。パサつきを抑え、ツヤの出るダブルパーマでボリュームを出し、毛束感をプラス。ブラウンカラーをベースにハイライトをメッシュ状に入れメリハリつけます。うねりは、ヘッドスパで定期的に頭皮ケアすることで軽減することができます。



担当は 山本真弓さん
店長

BEAUTRIUM
PENINSULA
ビュートリウム ペニンシュラ
☎03-5208-8291



千代田区有楽町1-8-1 ザ・ペニンシュラ東京4F ⑧火曜 カット&カラー¥14,700~。http://www.beautrium.com ホテル内に展開するラグジュアリーなサロン。「ジョジアンヌ・ロール」のプロダクトを使用したオーガニックヘッドスパが人気。

髪ツヤを出すにはカラーの工夫はもちろん、それ以上に日頃の頭皮ケアにかかっているんです!

40代の髪悩み①

パサつき



air-t エアー ティー

同世代女性ヘアさんは

山中めぐみさん

店長・37歳

頭皮ケアとトリートメントのバックアップが不可欠なツヤを出すカラー
山田静穂さん(38歳 主婦)

「髪悩みを克服してイメチェン!」編①

どうしても髪悩みが気になるなら……
同じ立場で考えてくれる
同世代の女性ヘアさんに託して!

40代の4大髪悩みは「パサつき」「うねり」「べたつき」「白髪」。相談しやすく、親身になってくれる同世代女性ヘアさんだからこそ、納得してイメチェンもお任せできるんです。



Change!

Before



パーマやドライヤーで傷んだうねに、イエロー系カラーのせいで、さらにパサつきが目立ってしまっていて……。ウェーブがうまく出ないのも悩みです。

HAIR DATA & ORDER

カラーは、ツヤ感を上品に出すウォームブラウンをベースにピンクパールをオンしました。その後、スカルプトリートメントシャンプーで毛穴の汚れを落とし、頭皮の血行を促します。さらに髪の内部にコラーゲンやたんぱく質などの栄養素をしっかりと浸透させて、キューティクルの開きを整え、ツヤを出すプラチナトリートメントで仕上げました。



担当は 山中めぐみさん
店長

air-t
エアー ティー
☎03-3571-7161



中央区銀座6-6-7 朝日ビルディング1F ⑧火曜 カット&カラー¥13,650~。http://www.air.st/ ヘッドスパから、髪状態に合わせた本格的なトリートメントまで、髪を健康にするメニューが充実しています。エステやネイルまで一度に体験できる大型店です。

悩んでいた髪のパサつきは、ツヤが引き立つカラーをグラデーションで入れてもらって解消しました。毛先までツヤをまとったようなウェーブと毛束感が出て、生まれ変わったようです! おかげで髪の健康を保つ日頃のケアが大事だと実感。頭皮ケアをしっかりと、リフトアップ効果も合わせて狙いたいと思います。

立体感を出すウィーピングで
伸びてくる毛や、生え際の
白髪が目立たなくなりますよ

40代の髪悩み①

白髪

kakimoto arms
AOYAMA カキモアームズ青山店

同世代女性ヘアさんは
岩上晴美さん
ヘアカラーマネージャー・38歳



表面以外にも、かきあげ
るとチラホラ出現する白
髪。最近、特に生え際が
気になってきました。



ブラウス(タンクトップ付き)¥
22,050(オットダム/ストック
マン)ピアス¥128,000(ドル
ファニー銀座本店)ネックレ
ス¥34,650(imac)



トップから前髪にかけての
ボリュームは頭の丸みに合わせた
ふわふわカットで十分出ます!

40代の髪悩み②

drive for garden
ドライブ フォー ガーデン

同世代女性ヘアさんは
杉山友理さん
副店長・40歳

ぺたんこ

頭の丸みに合わせた技ありカットで
自然なボリューム感が手に入ります
西尾恵美さん(40歳 主婦)



ブラウス¥8,295(fashionfac
tory/fashionfactory 自由
が丘店)ネックレス¥7,875
(キルバーン/アリエ ロッ
クオン)



Change!



Before

Wグラデの立体的なカラーリングで
白髪が目立たず、肌の透明感もアップ
嘉山紀代子さん(40歳 主婦)



Change!



Before

HAIR DATA & ORDER

ベースは8トーンのオリーブブラウンをグラデーションにし、
全体にハイ&ローライトを入れることで、白髪や伸びてくる
毛を目立たなくします。カラーの前後にはしっかりトリートメ
ントを行うことでダメージを最小限に抑え、カラーの退色も
防ぐことができます。緩めのデジタルパーマを根元と毛先
にかけて、カラーリングを生かした髪の動きを加えました。



担当は
左:内海千佳子さん 右:岩上晴美さん
チーフスタイリスト ヘアカラーマネージャー

kakimoto arms
AOYAMA
カキモアームズ青山店
☎03-5464-0011



港区南青山5-6-12 無休 カット&カラー¥15,750~。http://
www.kakimoto-arms.com/ 専門のカラーリストが、一人一人
に合ったカラーを絶妙にブレンドしてくれるうえ、数カ月後の白髪ま
で目立たなくするカラー技術は職人技との定評が。

トップと生え際に最近め
っきり増えた白髪が悩み。
頻繁にカラーリングをす
るのもダメージにつなが
る気がして、抵抗を感じ
ています。

ヘアカラーは落ち着いたオリーブブ
라운のベースに、メリハリを加えて
もらったので、上品で華やかな印象
になりました。トーンを変えるウィ
ーピングで、数カ月先の髪色まで美
しく保てるんだそう。カラーリング
の後は、パーマをかけ、ふんわりとし
た動きも出たから、その躍動感のおか
げで満足のいく若々しいイメージに。

HAIR DATA & ORDER

トップにボリュームが出るよう、頭の丸みに合わせて表面に
レイヤーを入れて、さらに顔周りに動きが出るようスライドカ
ットしました。毛先を梳きすぎずに毛束感を残すのがポイント
です。さらにトリートメント効果の高いデジタルパーマで立体
感と空気感を演出。チョコレートブラウンカラーをベースに
ハイライトをメッシュ状に入れて柔らかな印象に仕上げます。



担当は 杉山友理さん
副店長

drive for garden
ドライブ フォー ガーデン
☎03-3562-8686



中央区銀座2-5-11 デbias銀座ビル6F ⑧月曜 カット&カ
ラー¥16,800~(杉山さん指名)。http://www.garden-hair.jp/
ginza/ ライフスタイルや季節で変わる髪状態に合わせた提案
が40代に好評。ハリコシアップのスクアルブトリートメントも人気。

トップの分け目からぺた
んこで、中途半端に伸び
たセミロングがよりポリ
ューム不足を感じさせるよ
うになりました。ハリのない
髪質も困りもの。

年齢とともに寂しい印象になりが
ちな顔周りが、カットで出してもら
ったトップから前髪にかけてのポリ
ューム感で華やかになりました。ふん
わり感と動きを出すことで、女らし
いスタイルが実現した感じ! ポリ
ューム感は根元からドライヤーをあ
てて乾かすこと、カラーを上手
に使うことでキープできそうです。

「関西・名古屋」

40代でも

華やか巻き髪健在！の陰に

「髪悩み解消カット」あり

うねりやべたんこ髪など40代特有の髪悩みを克服して、華やかな巻き髪を保つ関西と名古屋の40代。その秘密は、ヘアのあちこちに仕込まれたカット法にあったのです。

顎下からのレイヤーが

動きのある華やかな巻き髪を演出する立体的ヘア

原敬子さん

(43歳 ブランドオーナー)

30代はストレートパーマで広がる髪を抑えていましたが、2年前にロシングにしてからはカットだけ。髪のうねりが引き起こす広がりを、顎下から内側にレイヤーカットを入れることで解消します。毛先は重く残すことで逆にうねりを利用すれば上品な印象に。厚みのある華やかな巻き髪が名古屋流です。

HAIR DATA & ORDER

毛先の傷みがひどく、豊かな毛量を生かせていません。まず、先細りしている毛先5cmをカット。全体的に出始めたうねりを抑えるために顎下から髪の内側にレイヤーを。軽やかだけれど上品な巻きになるように毛先にかけるとレイヤーをあまり入れずに重めのスタイルに。カラーはベースをベージュ系の7トーンで染め、ハイライトを細めに入れて軽い印象にしています。



担当は 小島大祐さん
店長

ASCHI TAKINOMIZU

アッシュ 滝ノ水店

☎052-892-6100

名古屋市緑区上旭2-105 ⑧月曜 カット&カラー¥9,975~。
<http://www.aschi.jp/> 個人個人に合ったヘアスタイルを提案してくれる信頼のサロン。ヘアの他にエステ、メイクなど、各分野のスペシャリストが在籍する総合ビューティサロン。



STORY
Change!
Hair
Catalogue

ランダムな動きとハネがある健康的で清々しい存在感のある巻き髪を表現
玉村知津子さん(41歳 主婦)



30代では気にならなかったうねりが出現しました。巻き髪のために毛先が傷んで先細り。朝のスタイリングに時間ばかりかかっていました。

Change!



どうにもならない広がりは束ねてしのいでいました。特に、梅雨時の撮影時はヘアメーカーさん泣かせ。急場をしのぐ方法はとにかく束ねる。ことでした。

幼くなりすぎないよう厚めにとった前髪とも自然な流れに。ランダムで軽やかな巻きにつなかります。

内側に計算されたレイヤーが効果を発揮! トップから流れるような美シルエットを叶えます。



以前はいくら自分でブローしても髪が量が多くてまとまらず、髪の内側にあるうねりが邪魔をして上手く巻けませんでした。

Before



広がりがすぎたヘアは風に靡いているように見せていくらブローしても髪の内側のうねりが勝手に動いて。風に靡いているように見せかけて。



重かった毛先がふんわり軽くなって弾むような巻き髪になりました!

Change!

KANSAI

HAIR DATA & ORDER

髪分量は40代とは思えないくらい多いほうです。一気に軽くしたいところですが、年齢相応の上品な巻き髪にするために、顔周りとトップに似合うようにレイヤーを入れます。毛先には重みを残し、巻きやすい量感を意識しながらハサミを入れていきます。カラーは暗くならない落ち着いたセピアブラウンを入れ、根元は少し暗めに全体に入れています。



担当は 上村政人さん
副店長

alex

アレックス阪急六甲店

☎078-856-2557

神戸市灘区山田町3-2-1 六甲入山ビル2F ⑧第3火曜 カット&パーマ¥14,000~。 <http://www.alexhair.com/> 目指すイメージに変えてくれると神戸の40代に評判の実力派サロン。ヘアケアのメニューも豊富です。





諦めていたべたんこ
ヘアがふんわり
明るい印象に!

**柔らかなボリュームが
顔全体のイメージを一新!
洗練された若々しさを演出**

白箸奈実さん (41歳 エスエスオーナリー)

1年前から方向性が見つからず、このところ伸ばしては切るの繰り返し。気がついたら毛量が少ないべたんヘアになっていたが、今はトップから広がる穏やかなカーブが顔を包み、小顔効果もある華やかなヘアに変身できました。トップからのボリュームが、ふんわり感を生んで自然で華やかなスタイルに。

KANSAI

HAIR DATA & ORDER

ボリュームの調整だけでなく、顔周りのうねりと全体的なハネをカットのみで解消しています。硬め巻りの髪質を利用して、肩に落ちるヘアに巻きとハネを作りました。顔周りにはレイヤーを入れ、カラーはパーマベースで赤みが強くなりすぎないようにしながら、表情を明るくチェンジ。イメージもずいぶん変わったと思います。



担当は 森 武志さん
統括ディレクター



Emu
エミュー
☎06-6371-3666

大阪市北区茶屋町1-1 共信梅田ビル8F ⑥月曜、第3火曜
カット&パーマ¥14,175〜。http://www.emu-h.com/ 髪のことを知りつくしたスタッフがその人に合ったヘアスタイルを提案してくれると人気のサロン。トリートメントやヘッドスパなども充実。



Before

ボリュームがなく、年齢より老けて見られることも。生え際のボリュームを上げるために、毎朝巻いたりアイロンもしたのにべたんこのまま。



どんな方法を試してみてもふんわり感が出ないマジックカーラーやアイロンなどを使って巻いてもふんわり感はすぐに消えてべたんこに。



エアリー感も十分なサイド。トップから毛先まで束感で動く巻きがカジュアルにも似合う。



前髪はトップ近くから取りサイドに流してボリュームアップのお手伝い。分け目ははっきりさせません。

NAGOYA

HAIR DATA & ORDER

髪質がやや硬めで動きがつきにくいので、まず、レイヤーボブで肩につく長さにカットしました。肩に毛先が当たることで、内巻きと外巻きがキャプチャしやすくなります。レイヤーは髪の内外にたっぷり入れて、髪に動きが出るようにカットすると、毛先が一気に遊び始め、空気感のある表情を生み出します。カラーはオレンジベージュを入れて柔らかなツヤ感を出しています。



担当は 藤井真也さん
トップスタイリスト



AXIS
アクシス
☎052-259-0777

名古屋市中区栄3-15-4 サカイ栄ビル2-3F ⑥月曜 カット&パーマ¥12,600〜。http://www.axis-hair.com/ 十分なカウンセリングで、思った以上のヘアスタイルが期待できると人気のサロン。年齢を問わず、すべての層に支持されています。

Before



髪質は硬めで分量が40代になってから減ってきたのが悩み。頬もふっくら見せるボリュームヘアになりたい。

ドライヤーで何度巻いてもすぐにべたんこに……ロールブラシでしっかり固定しようとしても内巻きに揃えるのがやっとだったんです。



Change!



明るくなったわって
友達から言われて
気持ちもハッピーに!

**トップから毛先まで動く
ランダムな内巻きと
外ハネが立体的な表情を
北浜実和子さん** (41歳 主婦)