

読者SNAP100人 きちんとキレイに潔く!

HE S

スタイリスト直伝
教えます♥プロの技

森口瑠子さん
「ヘアは他力、肌は自力。」

濱田マサルさん初登場
50歳からの美容意識改革

14軒の味を支える名脇役
美味しい店の
カトラリーが気になる!

バレンタインのプチギフトは
女同士のエール交換

[証言集]緊急事態の乗り切り方
松坂桃李さん

「カジュアル」や「シンプル」じゃ
言い尽くせない人たちが増えてきました

読者

SNAP

きちんと キレイに潔く! 100人

六本木、表参道、銀座・丸の内、二子玉川、旧居留地、グランフロント

2
[ハーズ]
FEBRUARY
2017



ヘアは
他力

→ P.80~

カラー、トリートメント、
ストレートパーマ……

クレアツール
ウチノで
メンテを欠かさず

「通っているのはクレアツールウチノ表参店。担当の生井邦輝さんとはかれこれ8年お付き合い。時々状態に合わせて僕のヘアケアを提案してくださるんです」

Profile

ドラマの撮影も終え年末年始は久々にゆとり。映画「ちょっと今から仕事やめてくる」(宝)が初夏に公開予定。CM出演している「ウエラ2+1」HPではスペシャルムービー公開中。http://wella.com/retail/jp/color Instagramはyokomoriguchi_official。ブログも更新中。

50歳、女優 — 「特に何もしていません」とは言いません!

森口瑤子さん

ヘアは他力、肌は自力。

艶のあるたっぷりとしたロングヘア、ナチュラルで透明感のある肌。その美しさを支えているのは一体何なのか、HERSの撮影で会うたび、気になってしょうがなかった編集スタッフ。「無理なことは一切していませんが、それなりにケアはしています」と言う森口式女優美容のすべて、初披露してもらい



肌&
ボディは
自力

→ P.82~

美顔器、入浴剤、
ボディオイル、ダイエット法……

試しに試して、
「行き着いた答え
を初公開

「肌づくりは内面から整えることが大事。これによって、デトックスを兼ねたアロマオイルや美顔器でのお手入れ、入浴剤など。これだけのこだわりがあります。これからの美容は、人の手を借りず自宅でのセルフケアが中心です」

上/オーバーオール¥32,000(ENFÖRD) エンフォード)ブラウス¥41,000(NAKA/イセタンサローネ) 下/ワンピース¥22,000(ELENDEEK) デニム¥26,000(ENFÖRD/エンフォード) 靴¥17,000(I.P.FRANCE)

そんなヘアを実現するためプロの力を借ります

と云う森口さん。その計算し尽くされたスタイルを実現するにはプロの力が必須だそう。

長年、健康的な髪で
いられるのは
プロの力のおかげです

丸8年、森口さんを
担当する生井さん

通っているのは

クレアトゥールウチノ
表参道店

東京都渋谷区神宮前5-10-1 GYRE3
階 ☎03-3486-8182 営業時間 / 11:
00~20:00 不定休 ストレートパーマの
「キレイ髪ストレート」¥24,000~、カラー
リングの「キレイ髪カラー」¥16,000~、
カット¥6,000~

ヘアへのダメージを最小限におさえたパーマ
やカラーリングに定評が。

手に持った赤のトレンチコート¥63,000 バッグ¥125,000(ともにビューティフルヒール
ビューティフルヒール 青山区) リング¥
10,000(petite robe noire)ピアス¥23,000
(H.P.FRANCE) オーバーオール、ブラウス
はP.79と同じ

ルール 2

カラーリングは赤みの出にくい
アッシュ系で柔らかい印象に

カラーリングは染め残しがなく髪
色が長く続くカラーリング剤を使用。
たつぷりとクリームを使用し
ているので、髪の内側までしっか
りと染まるから染め残しもなくリ
ツチな仕上がりに。森口さんは柔
らかい印象に仕上がる茶色系のア
ッシュの色味、7CLが定番色だ
そう。



ーガイドは目安ですので、実際の
りの色とは異なります
く染めている方は、一度に明るく
は危険です
上の注意をよく読んで、正しくお
い
の際には毎回必ず染毛の48時
東アレルギー試験(パッチテスト)
を。



カラーが6週間も
長続きするウエラ2+1
ツンとする臭いもなく、地肌への
影響もマイルド。カラーも豊
富なので自分にぴったりの色
が見つかります。ウエラ2+1
白髪染めクリームタイプ ¥1,9
22(参考価格)(ウエラ)

ルール 1

髪の弾力を失わない
ストレートパーマを年に1回

一見ストレートに見える森口さん
のヘアは、実は本人も気づかない
ほどの微妙なクセあり。これを、
最終的に仕上げたいスタイルをイ
メージしながら余分なクセを取り
除く、ウチノ独自の技術によるス
トレートパーマを年1回かけるこ
とで、スタイリングが自由自在に。



After

Before

※写真はイメージで本人ではありません。

ヘアは
他力

「バサツと無造作なのに、しなやか」

「まとまりのあるコンサバな雰囲気より、無造作な感じのヘアスタイルが



サロンでのオーダー法を紹介します
「自然に動く」を最優先させて大胆なレイヤーを



Front

前髪はサイドと比べると不自然とらい重めに、分け目を変えても自然に仕上がるようにカット。顔周りは結んだ時にきりげない後れ毛が出るように短めに。カットの時は実際に結んで、左右を何度も確かめながらバランスを調整します。

プラス¥34,000(YOKO CHAN)



Side

サイドからバックにかけては毛量が半分になるくらいに大胆にレイヤーを。全体に長さがあるので、重くなりすぎないように。



Back

髪は基本ゆるいUラインのシルエットで、その中にプラントカットで意図的にバツツと直線に切った部分も。ストレートパーマで髪のをとってあるのでストンとしたシルエットが生まれます。

ルール

4

カットはピンタレストの画像をお見せしてイメージを伝えます

ヘアスタイルのイメージはピンタレストの中から気になる画像を複数ピックアップして伝えるのが森口さん流。前髪は重め、サイドは自然に動くように大胆なレイヤーを入れていきます。完全な左右対称ではなく、部分的にアシメトリーにカットしているのだそう。



ルール

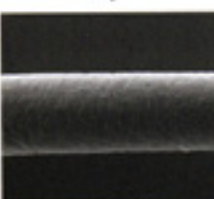
3

サロンでのヘアエステは髪にしっとり感が欲しい時に集中して

ヘアエステでは、髪の内部の傷みを改善する。髪に潤いを与えてキューティクルを修正する。髪を弱酸性に保ち、表面をコーティングする。3種類のトリートメント剤を髪の状態に合わせて配合したものを、超音波アイロンで髪に浸透。みっちりとしのある髪に。



Before



After